

Medieninformation vom 24. Juni 2025

Ina Karr wird Generalintendantin der Deutschen Oper am Rhein

Die Intendantin des Luzerner Theaters Ina Karr ist ab der Spielzeit 2027/28 zur Generalintendantin der Deutschen Oper am Rhein Düsseldorf Duisburg berufen worden.

Die Berufung von Ina Karr an die Deutsche Oper am Rhein ist eine hohe Auszeichnung für die Intendantin des Luzerner Theaters. Der Stiftungsrat gratuliert, bedauert ihren Weggang aus Luzern und sieht sich bestätigt in der Einschätzung, dass Ina Karr und ihr Team in Luzern hervorragende Arbeit leisten. Das wird auch weiterhin und noch bis Mitte 2027 so bleiben, was eine geregelte Nachfolge ermöglicht.

«Ina Karr hat am Luzerner Theater bewiesen, dass sie einen grossen Kulturbetrieb künstlerisch attraktiv profilieren und organisatorisch erfolgreich führen kann. Das ist nicht unbemerkt geblieben. Das Publikum sowie Kritikerinnen und Kritiker sind von den Inszenierungen am Luzerner Theater begeistert. Das zeigen die hohen Belegungszahlen und das positive bis euphorische Medienecho überaus deutlich», sagt Stiftungsratspräsidentin Anja Meyer.

Besondere Erwähnung verdiene die erfolgreiche Initiative von Ina Karr in der Nachwuchsförderung. Das Luzerner Theater gilt heute als Talentschmiede für junge Künstlerinnen und Künstler aus Tanz, Schauspiel und Oper. Auch das Kinder- und Jugendtheater hat mit Ina Karr durch die Gründung einer eigenen Sparte die verdiente Aufmerksamkeit erhalten. Diese Errungenschaften will der Stiftungsrat weiter fördern und einfordern. Die in den letzten Jahren aufgebauten Ensembles tragen ebenfalls in hohem Masse dazu bei, dass das Luzerner Theater in den Herzen der Luzernerinnen und Luzerner angekommen ist.

«Über die Berufung als Generalintendantin an eines der wichtigen Opernhäuser im europäischen Raum freue ich mich sehr. Dass ich für diese Aufgabe angefragt wurde, sehe ich auch als Ausweis, dass unsere künstlerisch innovative, erfolgreiche Arbeit mit unseren Ensembles und allen Gewerken hier in Luzern international wahrgenommen wird. Auch die Deutsche Oper am Rhein ist ein Haus der Ensembles und des grossen Repertoires. Das sind Aspekte, für die ich künstlerisch stehe», sagt Intendantin Ina Karr.

luzerner theater

Für das Luzerner Theater ist der Weggang von Ina Karr in der aktuellen Situation mit unklarer Zukunftsperspektive eine Herausforderung. Gleichzeitig ist es der Geschäftsleitung in den vergangenen fünf Jahren gelungen, eine breit aufgestellte und gut funktionierende Führungsstruktur aufzubauen. Die Gespräche zur künftigen Leitungsstruktur laufen aktuell, sodass sichergestellt ist, dass das Luzerner Theater ab der Spielzeit 2027/28 in künstlerischer und betrieblicher Hinsicht mit hohem Anspruch und in gewohnter Qualität weitergeführt wird. Dazu wird der Stiftungsrat im Spätsommer informieren.

Kontakt

Kirsten Barkey, Leitung Kommunikation, Marketing, Vertrieb:
041 228 14 24, kirsten.barkey@luzernertheater.ch

Anja Meyer, Stiftungsratspräsidentin Luzerner Theater:
079 431 51 24, anja.meyer@luzernertheater.ch